Paket

# Schreiben II - Zustandsbeschreibung E 7

„Ich kann Gefühlszustände einer Person anhand äußerer Merkmale beschreiben und deuten.“

# Teilziele

## Deutsch Schreiben E 7

| Materialien | Teilziele | ✔ |
|---|---|---|
| 1 | Ich weiß, was eine Zustandsbeschreibung ist. | |
| 2, 4, 5, 6, 8, 10, 11 | Ich kann äußere Merkmale wie Körperhaltung, Gestik und Mimik beschreiben. | |
| 2, 4, 5, 6, 8, 10, 11 | Ich kann anhand äußerer Merkmale Rückschlüsse darauf ziehen, in welchem emotionalen Zustand sich eine Person befindet. | |
| 3, 7, 10, 11 | Ich kenne den 2-Schritt aus Beschreibung und Deutung und kann diesen umsetzen. | |
| 3, 5, 6, 8, 10, 11 | Ich kann einen detaillierten und ausdrucksstarken Wortschatz verwenden und zeige einen guten Sprachstil. | |
| 3, 10, 11 | Ich kann eine Situation mit Hilfe der 5-Sinne erfassen und beschreiben. | |
| 9, 10, 11 | Ich kenne den Aufbau einer Zustandsbeschreibung. | |
| 10, 11 | Ich kann Texte sinnvoll aufbauen und übersichtlich gliedern. | |
| 10, 11 | Ich kenne die 3 Phasen der Textproduktion und kann diese selbstständig umsetzen. | |

Bereitgestellt von: MNWeG
Stand: 27.11.2023
Lizenzhinweise:

# Stempelkarte

## Deutsch Schreiben E 7

| | | |
|---|---|---|
| AB: Was ist eine Zustandsbeschreibung? **1** | AB: Was ist eine Interpretation? **2** | AB: Die Situation einschätzen **3** |
| AB: Körpersprache **4** | AB: Mimik **5** | AB: Mimik und Gestik deuten **6** |
| AB: 2-Schritt: Beschreibung und Deutung **7** | AB: Gestik und Körperhaltung **8** | INFO: Aufbau Zustandsbeschreibung **9** |
| AB: Eine Zustandsbeschreibung verfassen **10** | AB: Teste dein Wissen **11** | |

Bereitgestellt von: MNWeG
Stand: 27.11.2023
Lizenzhinweise:
CC BY SA

# AB: Was ist eine Zustandsbeschreibung?

Deutsch Schreiben E 7



**Zustandsbeschreibung**

Du erinnerst dich bestimmt noch an die Personenbeschreibung. Dabei ging es um eine rein äußerliche Beschreibung dessen, was du sehen kannst. Bei der Zustandsbeschreibung geht es nun darüber hinaus. Über die Beschreibung von Körpersprache, Gestik und Mimik sollst du zu einer Deutung der Gefühlslage einer Person kommen. Du sollst also somit das Innenleben der Person **interpretieren** und Rückschlüsse ziehen.

① Sieh dir diese Frau genau an, ihren Ausdruck, ihre Körperhaltung, ihr Gesicht. Welche Fragen kommen dir in den Kopf? Halte sie in den Blasen fest.

② Wie du nun zu einer Antwort auf deine Fragen kommen kannst, erfährst du im folgenden Paket. Wenn du am Ende des Paketes deine Fragen beantworten bzw. deuten kannst, setze hier gerne einen Haken.

☐ Ja

☐ Nein


Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/was-ist-eine-zustandsbeschreibung-1
CC BY SA

① Kannst du die Situationen richtig deuten? Schreibe auf, was diese Personen wohl benötigen und begründet.

② Sieh dir das Video an und schreibe eine Definition auf.

**Interpretation**

_____

_____

_____

_____

③ Welche Punkte sind für eine gute Interpretation wichtig?

- _____
- _____
- _____

# AB: Die Situation einschätzen

Deutsch Schreiben E 7



**Die Umgebung wahrnehmen**

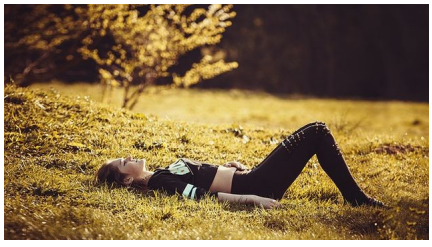
Um die emotionale Lage einer Person richtig deuten zu können, hilft es, sich erst einmal den Kontext also das drumherum anzuschauen. Schaut man sich genau an, wo die Person sich befindet (Umgebung), kann man Rückschlüsse auf die Situation ziehen, in der sich die Person befindet. Das hängt meist eng damit zusammen, wie es in einer Person aussieht. Um die Umgebung detailliert wahrzunehmen und die Situation richtig zu deuten, kann man gut die 5-Sinne einsetzen.

① Sieh dir die Bilder gut an und versuche mit Hilfe der 5-Sinne die Umgebung/ Situation zu beschreiben.

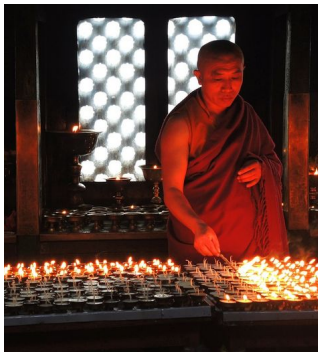
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | | | | | |
| **2** | | | | | |
| **3** | | | | | |
| **4** | | | | | |

**1**

**2**



**3**



**4**



CC BY SA

② Suche dir nun eines der Bilder heraus und beschreibe die Umgebung und die Situation, in der sich die Person befindet, genau. Nutze dazu die Vorbereitung aus der Tabelle. **Achtung**: Bleibe dabei sachlich und beschreibe hier nur.

③ Nimm nun erst eine **Deutung** vor. Schreibe auf, wie sich die abgebildete Person aufgrund der Umgebung/ Situation fühlen könnte.

④ Zeige die Texte deinem LB. Ist dir der Unterschied zwischen Beschreibung und Interpretation gelungen?

**Körpersprache**

Schon in der Steinzeit drückten sich die Menschen über Körpersprache aus. Das war wichtig, um sich zu verständigen und zu überleben und ist uns bis heute geblieben. Es ist somit möglich, uns kulturübergreifend über unsere Körpersprache mit allen Menschen zu verstehen, da wir diese gleich interpretieren. Bei der Körpersprache erfassen wir auf einen Blick **Körperhaltung**, **Gestik** und **Mimik** und können somit den Menschen und die Situation schnell einschätzen. Wenn wir lernen, diese Zeichen zu verstehen, können wir gut auf andere eingehen und das Wissen auch für uns selbst nutzen.

① Sieh dir das Video als Einführung ins Thema an und ergänze die Lücken.

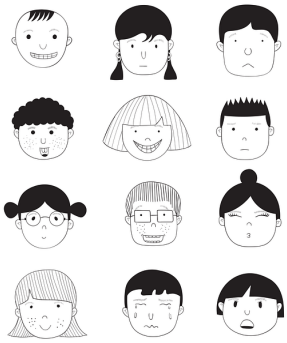
Der Mensch ist ein _____-verbales Wesen. Vor allem die Mimik spielt dabei eine besondere Rolle, weil sie von unserem _____ System, also den Emotionen im Gehirn gesteuert wird. Bei Körpersprache geht es darum, wie wir mit der _____ arbeiten. Bei Freude geht der Körper nach _____, bei Trauer lässt sich der Körper in dieSchwerkraft _____, bei Ärger arbeiten wir mit der Schwerkraft und geben noch mehr _____ hinein und stampfen z.B. auf den Boden. Dies verstehen wir _____, also weltweit. Auch Babys und _____ Menschen beherrschen diese Sprache, sie ist also _____. Die Körpersprache steht sogar über der Sprache, weil sie dem Gesprochenen erst _____ gibt. Indirekte Kommunikation kann zu großen _____ führen. Unser Körper und unser Kopf beeinflussen sich _____ und somit können Bewegungen das _____ beeinflussen.

Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/koerpersprache

# AB: Mimik

Deutsch Schreiben E 7

5



**Mimik**

Wenn wir miteinander kommunizieren, läuft das häufig non-verbal (= ohne Sprache) ab. Das Gesicht spielt dabei eine große Rolle. Über die Muskelbewegungen im Gesicht (= die Mimik) zeigen sich unsere Emotionen. Häufig geschieht dies unbewusst, ist aber für die meisten anderen Menschen verständlich und lesbar. Die Mimik stellt somit einen wichtigen Aspekt zwischenmenschlicher Beziehungen dar, weil man dadurch den anderen einschätzen und verstehen kann.

① In der Mitte des Artikels findest du Informationen zu den 7 Grundemotionen. Schreibe zu jedem Gefühl, woran man dies im Gesicht erkennt. Suche anschließend ein Bild von einer Person, die diese Merkmale aufweist und füge es ein.

**Freude**:

Bild

Bild

**Wut**:

**Angst**:

Bild

**Ekel**:

Bild

Bild

**Trauer**:

**Überraschung**:

Bild

Bild

**Verachtung**:


CC BY SA

# AB: Mimik und Gestik deuten

Deutsch Schreiben E 7

6

**Deutung von Mimik und Gestik**

Mimik und Gestik sagen viel über unser Innenleben aus. Kannst du sie richtig deuten, kannst du besser mit anderen Menschen umgehen. Außerdem kannst du sie selbst gezielt einsetzen z.B. bei Vorstellungsgesprächen oder in schwierigen Situationen.

① Schreibe die Deutung der Mimik zu den Körperteilen. Auf welche Emotionen weisen sie hin?

**Stirn:**

hochgezogen:

**Augen:**

rollen:

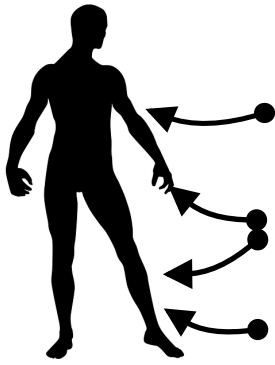
zusammengekniffen:

offen:

**Mund**:

lächelnd:

② Schreibe die Deutung der Gestik zu den Körperteilen. Auf welche Emotionen weisen sie hin?



verschränkte **Arme**:

unruhige **Fingern**/ **Beine**:

aufrechte **Haltung**, **Arme** hoch:

③ Ordne die Emotionen den Bildern zu. Achte genau darauf, wie du die Emotionen anhand der Mimik und Gestik erkennen kannst.


Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/mimik-und-gestik-deuten-1

# AB: 2-Schritt: Beschreibung und Deutung

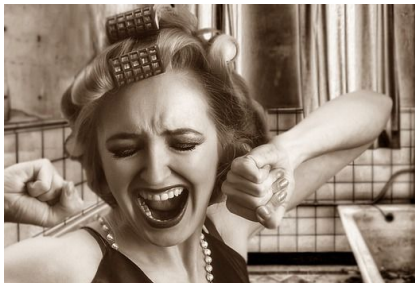
Deutsch Schreiben E 7

7

**Beschreibung + Deutung**

Beim Verfassen der Texte ist es gut, wenn du dich an einen Zweischritt aus Beschreibung und Deutung hältst. So kannst du dich langsam herantasten und vergisst nichts. Beschreibe also in einem ersten Schritt immer erst, was du siehst. Füge dann in einem zweiten Schritt die Bedeutung hinzu, indem du das Gesehene anhand der Merkmale interpretierst.

① Hier siehst du ein Beispiel, wie dieser Zweischritt gelingen kann. Ordne die Beschreibung ihren Deutungen zu.



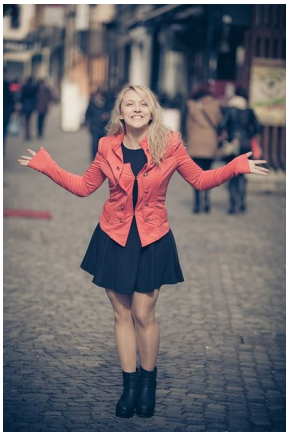
**Beschreibung:**

- Das Gesicht der Frau zeigt tiefe Falten auf der Stirn zwischen den Augenbrauen und zusammengekniffene Augen.
- Ihr Mund ist weit geöffnet und die Zähne sind zu sehen.
- Ihre Arme hat sie nach oben gezogen und ihre Hände sind zu Fäusten geballt.
- Im Haar der Frau befinden sich Lockenwickler, was auf eine unfertige Frisur hindeutet.

**Deutung:**

- Vermutlich stößt die Frau einen lauten Schrei aus, der ihr Unbehagen zum Ausdruck bringen soll.
- Dies weißt darauf hin, dass die Frau wütend ist.
- Vermutlich ist sie frustriert darüber, dass sie gehen möchte, aber immer noch nicht fertig ist oder ihre Haare nicht gelingen.
- Sie drücken deutlich eine Abwehrhaltung aus, die auch schnell in eine Verteidigung übergehen könnte, wenn sie noch weiter gereizt wird.

② Versuche es nun selbst anhand des nächsten Bildes. Achte auf den Zweischritt.



# AB: Gestik und Körperhaltung

Deutsch Schreiben E 7

8

**Gestik**

Mit der Gestik sind alle Bewegungen des Körpers gemeint, die wir zur nonverbalen Kommunikation einsetzen. Vor allem die Bewegungen von Armen und Beinen treten hier deutlich hervor. Aber auch auf Schultern, Kopf und Brust kann geachtet werden - hängen sie oder sind sie gestrafft, erhoben, aufrecht?

① Vergleiche die beiden Bilder. Nimm eine Beschreibung der Körperhaltung in Bezug auf Schultern, Brust und Kopf vor. Beschreibe auch die Gestik, wenn sie ersichtlich ist.

② Markiere passende Adjektive zur Interpretation von Bild 1 rot und Bild 2 blau.

sehnsüchtig, hoffnungsvoll, gekrümmt, optimistisch, eifrig, kraftlos, nachdenklich, traurig, hoffnungslos, demotiviert, gelangweilt, gutmütig, losgelöst, frustriert, freudvoll, hilflos, planlos, perspektivlos, verzagt, ängstlich, zusammengesunken, energetisch, lebensfroh, weinerlich, schmerzlich, geplagt, aufgeschlossen, offen, mutig, stark, naiv, kleinlich, kummervoll, verstört, lebendig, beflügelt


Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/gestik-und-koerperhaltung-1
CC BY SA

# INFO: Aufbau Zustandsbeschreibung

Deutsch Schreiben E 7



**Hinweis**

Hier siehst du den groben Aufbau einer Zustandsbeschreibung. Wichtig ist immer die Verknüpfung von **Beschreibung** und **Deutung (Interpretation)** der einzelnen Bestandteile des Hauptteiles. Mach dir gerne Notizen hinter den einzelnen Teilen und schreibe auch wichtigen Wortschatz und Formulierungshilfen auf.

**Überschrift**

**Einleitung**

- Geschlecht, Alter, Herkunft
- knappe Einordnung in Situation/ Umgebung

**Stil:**
- ausdrucksstarke Adjektive
- detailliert
- Präsens

**Hauptteil**

Beschreibung und Wirkung von:

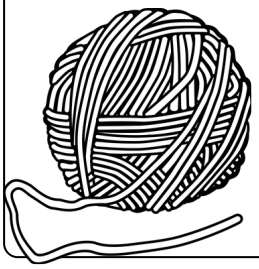
Körperhaltung

Gestik

Mimik

Schlussfolgerung und Deutung der Situation durch:

Interpretation



① Sieh dir das Bild genau an. Schreibe dir Stichworte zu den Punkten in der Checkliste auf. Suche treffende Adjektive und arbeite Details heraus.

**Überschrift**

**Einleitung**

- Geschlecht, Alter, Herkunft
- knappe Einordnung in Situation/ Umgebung

**Hauptteil**

Beschreibung und Wirkung von:

Körperhaltung

Gestik

Mimik

Schlussfolgerung und Deutung der Situation durch:

Interpretation

② Schreibe eine Zustandsbeschreibung auf ein Extrablatt. Vergleiche anschließend mit der Musterlösung.

Musterlösung



Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/eine-zustandsbeschreibung-verfassen-1

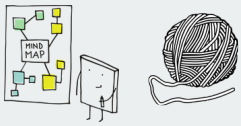
# AB: Teste dein Wissen

Deutsch Schreiben R 7

11

**Denke an die 3 Phasen der Textproduktion**

**1. Planen** **2. Schreiben** **3. Überprüfen**



① Plane und verfasse zu diesem Bild eine Zustandsbeschreibung. Versuche, durch ein genaues und detailliertes Erfassen der Situation und der Person eine möglichst gute Deutung hinzubekommen.

② Nimm noch einmal die Checkliste zur Hand und überprüfe deine Zustandsbeschreibung.

Gib deine Planung und den fertigen Text anschließend deinem Fach-Lernbegleiter ab und lass dir ein Feedback geben.

Name des LB: _____ Gelesen am: _____

Das klappt schon super:

Das muss ich nochmal üben:

Bereit für den GN? ☐ Ja ☐ Noch nicht

Korrekturhilfe für LB


CC BY SA

Lösungen

# Schreiben II - Zustandsbeschreibung E 7

# AB: Was ist eine Interpretation?

Deutsch Schreiben E 7

2L

① Kannst du die Situationen richtig deuten? Schreibe auf, was diese Personen wohl benötigen und begründet.

② Sieh dir das Video an und schreibe eine Definition auf.

**Interpretation**

Beim Interpretieren deutest du z.B. das Verhalten einer Person. Aufgrund von äußerlichen Merkmalen ziehst du Rückschlüsse auf die Beweggründe einer Person. Sie ist die Grundlage für ein gutes Zusammenleben. Um richtig zu liegen, muss man seine Deutung anhand verschiedener Fakten belegen, sozusagen beweisen können.

③ Welche Punkte sind für eine gute Interpretation wichtig?

Lösung 3

1) Konzentration
2) Einfühlungsvermögen
3) Zusammenhänge herstellen können


Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/was-ist-eine-interpretation-1
CC BY SA

# AB: Die Situation einschätzen

Deutsch Schreiben E 7

3L

**Die Umgebung wahrnehmen**

Um die emotionale Lage einer Person richtig deuten zu können, hilft es, sich erst einmal den Kontext also das drumherum anzuschauen. Schaut man sich genau an, wo die Person sich befindet (Umgebung), kann man Rückschlüsse auf die Situation ziehen, in der sich die Person befindet. Das hängt meist eng damit zusammen, wie es in einer Person aussieht. Um die Umgebung detailliert wahrzunehmen und die Situation richtig zu deuten, kann man gut die 5-Sinne einsetzen.

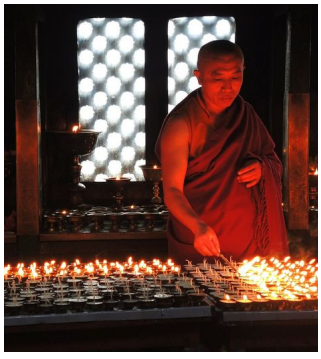
① Sieh dir die Bilder gut an und versuche mit Hilfe der 5-Sinne die Umgebung/ Situation zu beschreiben.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | Footballspielfeld<br>Rasen, grün | feuchtes Gras<br>frische Luft | Jubel<br>Rufe Mitspieler | Durst<br>trockener Mund | angesapannt<br>feucht, heiß |
| **2** | Wald, Lagerfeuer<br>Dunkelheit, Zelt | Tannengeruch<br>Rauch | Feuergeknister<br>Tiergeräusche | ev. Grillgut, Esse | Nachtkälte<br>Feuerwärme |
| **3** | grüne Wiese<br>leuchten Sonne | Blumen<br>Grasgeruch | Windrauschen<br>Insekten | Frische | Brise, Wärme<br>kitzeln d. Sonne |
| **4** | Kerzenschein<br>halbdunkel | altes Gemäuer<br>Kerzen, Räucher: | Gesänge<br>Gebete o. Stille | Ruhe, Frieden | warme Kerzen<br>kühles Gemäuer |

1

2

3



4

② Suche dir nun eines der Bilder heraus und beschreibe die Umgebung und die Situation, in der sich die Person befindet, genau. Nutze dazu die Vorbereitung aus der Tabelle. **Achtung**: Bleibe dabei sachlich und beschreibe hier nur.

Lösung 2

Achtung nur beschreiben und nicht wertend/ deutend.

③ Nimm nun erst eine **Deutung** vor. Schreibe auf, wie sich die abgebildete Person aufgrund der Umgebung/ Situation fühlen könnte.

Lösung 3

Hier interpretativ.

④ Zeige die Texte deinem LB. Ist dir der Unterschied zwischen Beschreibung und Interpretation gelungen?

Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/die-situation-einschaetzen-1

# AB: Körpersprache

Deutsch Schreiben E 7

4L

**Körpersprache**

Schon in der Steinzeit drückten sich die Menschen über Körpersprache aus. Das war wichtig, um sich zu verständigen und zu überleben und ist uns bis heute geblieben. Es ist somit möglich, uns kulturübergreifend über unsere Körpersprache mit allen Menschen zu verstehen, da wir diese gleich interpretieren. Bei der Körpersprache erfassen wir auf einen Blick **Körperhaltung**, **Gestik** und **Mimik** und können somit den Menschen und die Situation schnell einschätzen. Wenn wir lernen, diese Zeichen zu verstehen, können wir gut auf andere eingehen und das Wissen auch für uns selbst nutzen.

① Sieh dir das Video als Einführung ins Thema an und ergänze die Lücken.

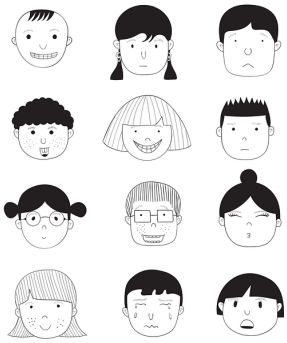
Der Mensch ist ein non -verbales Wesen. Vor allem die Mimik spielt dabei eine besondere Rolle, weil sie von unserem limbischen System, also den Emotionen im Gehirn gesteuert wird. Bei Körpersprache geht es darum, wie wir mit der Schwerkraft arbeiten. Bei Freude geht der Körper nach oben , bei Trauer lässt sich der Körper in dieSchwerkraft hineinfallen , bei Ärger arbeiten wir mit der Schwerkraft und geben noch mehr Kraft hinein und stampfen z.B. auf den Boden. Dies verstehen wir kulturübergreifend , also weltweit. Auch Babys und blinde Menschen beherrschen diese Sprache, sie ist also angeboren . Die Körpersprache steht sogar über der Sprache, weil sie dem Gesprochenen erst Bedeutung gibt. Indirekte Kommunikation kann zu großen Missverständnissen führen. Unser Körper und unser Kopf beeinflussen sich gegenseitig und somit können Bewegungen das Fühlen beeinflussen.

CC BY SA

# AB: Mimik

Deutsch Schreiben E 7

5L



**Mimik**

Wenn wir miteinander kommunizieren, läuft das häufig nonverbal (= ohne Sprache) ab. Das Gesicht spielt dabei eine große Rolle. Über die Muskelbewegungen im Gesicht (= die Mimik) zeigen sich unsere Emotionen. Häufig geschieht dies unbewusst, ist aber für die meisten anderen Menschen verständlich und lesbar. Die Mimik stellt somit einen wichtigen Aspekt zwischenmenschlicher Beziehungen dar, weil man dadurch den anderen einschätzen und verstehen kann.

① In der Mitte des Artikels findest du Informationen zu den 7 Grundemotionen. Schreibe zu jedem Gefühl, woran man dies im Gesicht erkennt. Suche anschließend ein Bild von einer Person, die diese Merkmale aufweist und füge es ein.

Lösung 1

**Freude:** entspannte Stirn, Lachfältchen, Wangen angehoben, breite Nasenflügel, Mundwinkel hochgezogen

**Wut:** Augenbrauen tief, Augen zusammengekniffen, Nasenflügel weit offen, Lippen zusammengepresst

**Angst:** Augenbrauen hochgezogen, Augen weit aufgerissen, Nase leicht hochgezogen, Mundwinkel auseinandergezogen

**Ekel:** Oberlippe hochgezogen, Unterlippe nach vorne geschoben, Falte Zeichen Nasenflügel und Mundwinkel, Nase hochgezogen

**Trauer:** Oberlieder und Mundwinkel herunterhängend, starrer Blick, schlaffe Wangen

**Überraschung:** Augen weit aufgerissen, angespannte Wanden, Mund leicht offen

**Verachtung:** Lider hängen, Blick starr, Wangen leicht nach oben, Mundwinkel leicht angehoben

Bild

Bild


Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/mimik-1
CC BY SA

**Ekel**:

Bild

Bild

**Trauer**:

**Überraschung**:

Bild

Bild

**Verachtung**:


CC BY SA

# AB: Mimik und Gestik deuten

Deutsch Schreiben E 7

6L

**Deutung von Mimik und Gestik**

Mimik und Gestik sagen viel über unser Innenleben aus. Kannst du sie richtig deuten, kannst du besser mit anderen Menschen umgehen. Außerdem kannst du sie selbst gezielt einsetzen z.B. bei Vorstellungsgesprächen oder in schwierigen Situationen.

① Schreibe die Deutung der Mimik zu den Körperteilen. Auf welche Emotionen weisen sie hin?

**Stirn:**

hochgezogen: Verwunderung

**Augen:**

rollen: Abneidung, Desinteresse

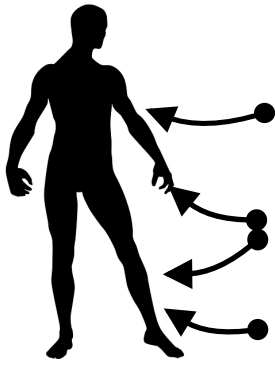
zusammengekniffen: Wut, Unzufriedenheit

offen: einladend, freundlich

**Mund**:

lächelnd: Freude, Zustimmung

② Schreibe die Deutung der Gestik zu den Körperteilen. Auf welche Emotionen weisen sie hin?



verschränkte **Arme**: Abwehr, unwohl fühlen

unruhige **Fingern**/ **Beine**: Unbehagen, Nervosität

aufrechte **Haltung**, **Arme** hoch: Selbstbewusstsein

③ Ordne die Emotionen den Bildern zu. Achte genau darauf, wie du die Emotionen anhand der Mimik und Gestik erkennen kannst.


Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/mimik-und-gestik-deuten-1

# AB: 2-Schritt: Beschreibung und Deutung

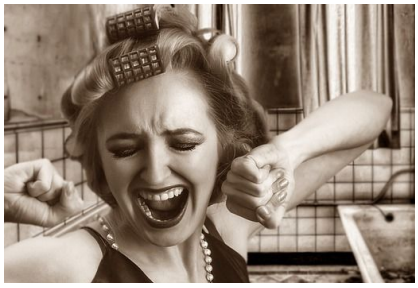
Deutsch Schreiben E 7

7L

**Beschreibung + Deutung**

Beim Verfassen der Texte ist es gut, wenn du dich an einen Zweischritt aus Beschreibung und Deutung hältst. So kannst du dich langsam herantasten und vergisst nichts. Beschreibe also in einem ersten Schritt immer erst, was du siehst. Füge dann in einem zweiten Schritt die Bedeutung hinzu, indem du das Gesehene anhand der Merkmale interpretierst.

① Hier siehst du ein Beispiel, wie dieser Zweischritt gelingen kann. Ordne die Beschreibung ihren Deutungen zu.



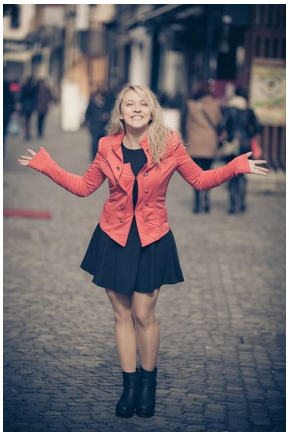
**Beschreibung:**

- Das Gesicht der Frau zeigt tiefe Falten auf der Stirn zwischen den Augenbrauen und zusammengekniffene Augen.
- Ihr Mund ist weit geöffnet und die Zähne sind zu sehen.
- Ihre Arme hat sie nach oben gezogen und ihre Hände sind zu Fäusten geballt.
- Im Haar der Frau befinden sich Lockenwickler, was auf eine unfertige Frisur hindeutet.

**Deutung:**

- Vermutlich stößt die Frau einen lauten Schrei aus, der ihr Unbehagen zum Ausdruck bringen soll.
- Dies weißt darauf hin, dass die Frau wütend ist.
- Vermutlich ist sie frustriert darüber, dass sie gehen möchte, aber immer noch nicht fertig ist oder ihre Haare nicht gelingen.
- Sie drücken deutlich eine Abwehrhaltung aus, die auch schnell in eine Verteidigung übergehen könnte, wenn sie noch weiter gereizt wird.

② Versuche es nun selbst anhand des nächsten Bildes. Achte auf den Zweischritt.



Lösung 2

Individuelle Lösung.

**Merkmale und Deutung:**

offene Augen, lächelnder Mund - Freude
hochgestreckte Arme und geöffnete Hände - Selbstbewusstsein, Freude
aufrechte Körperhaltung - Offenheit für das, was kommt, Vorfreude auf Ereignis


Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/2-schritt-beschreibung-und-deutung-1
CC BY SA

# AB: Gestik und Körperhaltung

Deutsch Schreiben E 7

8L

**Gestik**

Mit der Gestik sind alle Bewegungen des Körpers gemeint, die wir zur nonverbalen Kommunikation einsetzen. Vor allem die Bewegungen von Armen und Beinen treten hier deutlich hervor. Aber auch auf Schultern, Kopf und Brust kann geachtet werden - hängen sie oder sind sie gestrafft, erhoben, aufrecht?

① Vergleiche die beiden Bilder. Nimm eine Beschreibung der Körperhaltung in Bezug auf Schultern, Brust und Kopf vor. Beschreibe auch die Gestik, wenn sie ersichtlich ist.

Lösung 1

**Bild 1**
**Schultern:** gestrafft, etwas hochgezogen
**Brust:** erhoben
**Kopf:** erhoben, aufrichtig, gerade
**Gestik:** offene Arme, wirfst etwas in die Luft, Handflächen nach oben geöffnet

**Bild 2**
**Schultern:** hängend, nach vorne fallend
**Brust:** eingesunken, verschlossen
**Kopf:** leicht erhoben, zur Seite gedreht, etwas abgewandt
**Gestik:** schlaffe Arme, Hände liegen in Schoß, regungslos

② Markiere passende Adjektive zur Interpretation von Bild 1 rot und Bild 2 blau.

sehnsüchtig, hoffnungsvoll, gekrümmt, optimistisch, eifrig, kraftlos, nachdenklich, traurig, hoffnungslos, demotiviert, gelangweilt, gutmütig, losgelöst, frustriert, freudvoll, hilflos, planlos, perspektivlos, verzagt, ängstlich, zusammengesunken, energetisch, lebensfroh, weinerlich, schmerzlich, geplagt, aufgeschlossen, offen, mutig, stark, naiv, kleinlich, kummervoll, verstört, lebendig, beflügelt

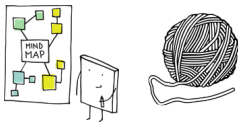

Lizenzhinweise: https://editor.mnweg.org/mnw/dokument/gestik-und-koerperhaltung-1
CC BY SA

# AB: Teste dein Wissen

Deutsch Schreiben R 7

11L

**1. Planen** **2. Schreiben** **3. Überprüfen**



① Plane und verfasse zu diesem Bild eine Zustandsbeschreibung. Versuche, durch ein genaues und detailliertes Erfassen der Situation und der Person eine möglichst gute Deutung hinzubekommen.

② Nimm noch einmal die Checkliste zur Hand und überprüfe deine Zustandsbeschreibung.

Gib deine Planung und den fertigen Text anschließend deinem Fach-Lernbegleiter ab und lass dir ein Feedback geben.

Name des LB: _____ Gelesen am: _____

Das klappt schon super:

Das muss ich nochmal üben:

Bereit für den GN? ☐ Ja ☐ Noch nicht

Korrekturhilfe für LB


CC BY SA